

Protestantse gemeente Het Vierkant

Kerkdienst in Wognum

PAASZONDAG

20 april 2025 - 10:00 uur



fresco, rond 1320 door Giotto zie info laatste blz liturgie

Voorganger

Ouderling

Diaken

Lector

Organist

Livestream

ds Marianne Gaastra

Tiny Irgolitsch

Lammy Taanman

Koos Taanman

Harry Toebes

Jan Boven

**Met medewerking van het Brugorkest
van Muziek vereniging Ons Genoegen uit Wognum**

Voor de dienst klinkt het Brugorkest met Tuijana Taxi.

Een vrolijke inzet van Pasen. We worden wakker en schudden het duistere donker van ons af.

Welkom en aansteken van de Tafelkaarsen aan de Paaskaars door de ouderling van dienst

Vredegroet, begroet elkaar met deze groet: Christus is waarlijk opgestaan.

Drempelgebed

Het is Pasen en samen met U opgestaan en vervuld van uw Geest zijn wij hier gekomen om naar uw belofte uit te zien.

ALLEN: MAAK ONS WAAKZAAM DOOR UW WOORD VOL VERWACHTING DOOR UW GEEST. AMEN

Aanvangslied: 632 :1, 3

1 Dit is de dag die de Heer heeft
ge-maakt en ge - ge - ven.
Laat ons Hem lo - ven en dan-ken,
ver-heugd dat wij le - ven.
Diep in de nacht
heeft Hij ver - los-sing ge-bracht,

The image shows a musical score for a hymn. It consists of seven staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The lyrics are written below the notes. The first line starts with a '1' indicating the beginning of the first verse. The lyrics are: '1 Dit is de dag die de Heer heeft ge-maakt en ge - ge - ven. Laat ons Hem lo - ven en dan-ken, ver-heugd dat wij le - ven. Diep in de nacht heeft Hij ver - los-sing ge-bracht,'.



3 Nu zend uw Geest, als een vuur,
als een stem in ons midden.
Dat wij van harte
elkander verstaan en beminnen
en zo voortaan
eren uw heilige naam
en U in waarheid aanbidden.

Bemoediging en groet

Projectlied

Een nieuwe dag, een nieuw begin
van hoop en van verwondering.
Het is weer licht, kijk om je heen:
God laat de mensen niet alleen.

De steen is weg, het graf is leeg,
zing mee met ons want Jezus leeft!
Nu is het feest voor jou en mij
want Gods verhaal gaat nooit voorbij.

**Aansteken van de kaars voor alle mensen die
lijden onder oorlogsgeweld of ander onheil dat
de wereld treft.**



Brug Orkest: Camelot

Gebed om ontferming

Loflied 630: 1, 3, 4



1 Sta op! - Een mor - gen on-ge-dacht,
 Gods dag is aan - ge-bro - ken,
 er is in één be-wogen nacht
 een nieu-we len - te ont-lo - ken.
 Het le-ven brak door aar-de en steen,
 uit al-le won-deren om u heen
 spreekt, dat God heeft ge-spro-ken.

3 Al wat ten dode was gedoemd
 mag nu de hoop herwinnen;
 bloemen en vogels, - alles roemt
 Hem als in den beginne.
 Keerde de Heer der schepping weer,
 dan is het tevergeefs niet meer
 te bloeien en te minnen.

4 Sta op! - Hij gaat al voor ons uit,
 de schoot van 't graf ontkomen.
 De morgen is vol nieuw geluid, -
 werp af uw boze dromen.
 Waar Hij, ons hoofd, is voorgedaan,

is voor het lichaam nu vrij baan
naar een bestaan volkomen.

Inleiding op de lezingen.

Brug Orkest: Lancelot

Gebed om de Heilige Geest

Lied 118: 1, 9

1 Laat ie - der 's He - ren goed - heid prij - zen,
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.
Laat, Is - ra - el, uw lof - zang rij - zen:
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.
Dit zij het lied der pries - ter - ko - ren:
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.
Gij, die de Heer vreest, laat het ho - ren:
zijn lief - de duurt in eeu - wig - heid.

9 Dit is de dag, die God deed rijzen,
juicht nu met ons en wees verblijd.
O God, geef thans uw gunstbewijzen,
geef thans het heil door ons verbeid.
Gezegend zij de grote koning
die tot ons komt in 's Heren naam.
Wij zegenen u uit 's Heren woning,
wij zegenen u al tezaam.

Johannes 20, 1-18

11 Maria stond nog bij het graf en hilde. Huilend boog ze zich naar het graf, *12* en daar zag ze twee engelen in witte kleren zitten, een bij het hoofdeind en een bij het voeteneind van de plek waar het lichaam van Jezus had gelegen. *13* 'Waarom huil je?' vroegen ze haar. Ze zei: 'Ze hebben mijn Heer weggehaald en ik weet niet waar ze hem hebben neergelegd.' *14* Na deze woorden keek ze om en zag ze Jezus staan, maar ze wist niet dat het Jezus was. *15* 'Waarom huil je?' vroeg Jezus. 'Wie zoek je?' Maria dacht dat het de tuinman was en zei: 'Als u hem hebt weggehaald, vertel me dan waar u hem hebt neergelegd, dan kan ik hem meenemen.' *16* Jezus zei tegen haar: 'Maria!' Ze draaide zich om en zei: 'Rabboeni!' (Dat betekent 'meester'.) *17* 'Houd me niet vast,' zei Jezus. 'Ik ben nog niet opgestegen naar de Vader. Ga naar mijn broeders en zusters en zeg tegen hen dat ik opstijg naar mijn Vader, die ook jullie Vader is, naar mijn God, die ook jullie God is.' *18* Maria uit Magdala ging naar de leerlingen en zei tegen hen: 'Ik heb de Heer gezien!' En ze vertelde alles wat hij tegen haar gezegd had.

lied 625: 1,2,3 Groen ontluikt de aarde uit het slapend graan



The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

1 Groen ont-luikt de aar-de uit het sla-pend graan,
nu de zon de za - den roept om op te staan.

Lief - de staat op, wordt wak - ker uit de dood.

Lief - de draagt, als ko - ren, hal - men, vol en groot.

2 Onder steen bedolven
lijkt de liefde Gods.
Rest haar niets dan rusten
in de harde rots?
Diep in het graf
is Hij de weg gegaan
van het zaad dat stervend
nieuw ontkiemt tot graan.

3 Zaad van God, verloren
in de harde steen
en ons hart, in doornen
vruchteloos alleen –
heen is de nacht,
de derde dag breekt aan.
Liefde staat te wuiven
als het groene graan.

Overdenking

Brug Orkest: Guinevere

Naar Jesaja 60

De Heer spreekt:

*Mijn kind, Mijn geliefde,
word wakker, word wakker.*

Verzamel opnieuw je krachten.

Kleed je op je mooist.

Sta op, en schud het stof van je af.

*Het stof van alles wat je weerhoudt
om te zijn, te worden,*

die Ik je heb bedoeld te zijn.
Neem je plaats in
en ruk de ketenen van je hals.
De ketenen van alles
wat tussen jou en Mij instaat
en je vastbindt. Sta op en schitter.
Je licht is gekomen.
Mijn luister, Mijn heerlijkheid,
Mijn glorie schijnt over jou.
De aarde wordt bedekt onder het duister,
maar over jou schijnt Mijn licht.
Sla je ogen op en zie.
Je ogen zullen gaan stralen
en vreugde zal ruimte brengen
in je hart.
Want Ik ben Degene die geneest
die gebroken zijn en die hun diepe
wonden verzorgt.
Mijn geliefde, wordt wakker en sta op.
Je licht is gekomen.
Mijn luister, Mijn heerlijkheid, Mijn glorie
schijnt over jou!!!

Lied 637: 1,2,3,4 O vlam van Pasen

1 O vlam van Pa - sen, steek ons aan,
de Heer is waar-lijk op - ge - staan!
De Zoon, voor wie het duis - ter zwicht,
de Zoon is als de zon, zo licht!

The image shows a musical score for the hymn 'O vlam van Pasen'. It consists of four staves of music in G major (one flat) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 4/4 time signature. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are: '1 O vlam van Pa - sen, steek ons aan, de Heer is waar-lijk op - ge - staan! De Zoon, voor wie het duis - ter zwicht, de Zoon is als de zon, zo licht!'. The score ends with a double bar line.

2 De Vader laat niet in het graf
zijn kind dat zoveel vreugde gaf,
Hij tilt het uit de kille grond –
het loopt als vuur de wereld rond.

3 De oude nacht voorgoed gedood,
de toekomst kleurt de morgen rood;
ziehier hoe God vergevend is
en hoe zijn liefde levend is.

4 Ziehier het licht van lange duur,
ziehier de Zoon, de zon, het vuur;
o vlam van Pasen, steek ons aan –
de Heer is waarlijk opgestaan!

Dankgebed, voorbeden, stil gebed, Onze Vader(NBV 21)

Onze Vader in de hemel,
laat uw naam geheiligd worden,
laat uw koninkrijk komen,
laat uw wil gedaan worden
op aarde zoals in de hemel.
Geef ons vandaag het brood
dat wij nodig hebben.
Vergeef ons onze schulden,
zoals ook wij vergeven
wie ons iets schuldig is.
en breng ons niet in beproeving,
maar red ons van het kwaad.
Want aan U behoort het koningschap,
de macht en de majesteit,
in eeuwigheid.
Amen

Collecte en mededelingen

Brug Orkest: Merlin, Excalibur

Slotlied: 634: 1, 2 U zij de glorie begeleiding Brug orkest

1 U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!
Al - le men - selijk lij - den hebt Gij on - der - gaan
om ons te be - vrij - den tot een nieuw be - staan:
U zij de glo - rie, op - ge - sta - ne Heer,
U zij de vic - to - rie, U zij al - le eer!

2 Licht moge stralen in de duisternis,
nieuwe vrede dalen waar geen hoop meer is.
Geef ons dan te leven in het nieuwe licht,
wil het woord ons geven dat hier vrede sticht:
U zij de glorie, opgestane Heer,
U zij de victorie, U zij alle eer!

Wegzending

Zegen.

Collecte in de kerk en digitaal

De diaconale collecte is vandaag bestemd voor **het jaardoel de Familiehoeve in Benningbroek**

De banknummers van de diaconie en de kerk zijn:

Diaconie: NL68 **RABO** 0373 7489 49

Kerk: NL09 **RABO** 0371 6060 20

Deze nummers zijn ook te vinden in het Klankbord en op de website van de kerk [www.protgemwognumbsn.nl].

U kunt ook gebruikmaken van de QR-codes hieronder.



collecte
DIACONIE.



Collecte
KERK.

Volgende diensten

*** Zondag 27 april om 10.00 uur in Sijbekarspel.**

Voorganger is dhr. Bart Koorn uit Hoorn.

Wij verwelkomen vandaag onze gasten van de PG THOMAS.

De diaconale collecte is bestemd voor **SchuldHulpMaatje West-Friesland.**

*** Zondag 4 mei Oecumenische dienst in de RK kerk om 10.00 uur in Wognum. Ook de viering van de 4 mei dodenherdenking.**

Voorganger is dominee Marianne Gaastra.

*** Zondag 11 mei om 10.00 uur in Wognum.**

Voorganger is pastor Esther Jeunink uit Berkhout

De diaconale collecte is bestemd voor **Straat pastoraat West-Friesland**

De reguliere diensten in de maand april worden om 10.00 uur **RECHTSTREEKS** uitgezonden door **Sweelinck-TV** én tevens 's avonds om 19.00 uur herhaald. In de maand mei alleen om 19.00 uur herhaald.

Fresco op de voorkant:

Op deze fresco, rond 1320 door Giotto en zijn atelier geschilderd op de muur van de Maria Magdalenakapel in de Sint Franciscusbasiliek in Assisi, is de scene uit het Johannesevangelie afgebeeld die 'Noli me tangere' is gaan heten, 'Houd me niet vast.' Maria Magdalena is op deze paasmorgen de eerste aan wie Jezus zich vertoont. We zien hier hoe ze zich vol blijdschap en eerbied naar Jezus uitstrekt.

